



743 29-4/5-6, 06  
28

---

**POST MORTEM**  
**ALBERT CARACO**

SÍGUEME. SALAMANCA, 2006  
127 PÁGINAS, 14 EUROS

---

**ÁLVARO DE LA RICA**

Albert Caraco (1919-1972) nació en Constantinopla en el seno de una familia judía y se pasó media vida errando por diversos países de Europa y América del Sur. Hijo único y adorado, rico y cosmopolita, le unía con su madre una relación intensa, al borde de lo patológico. Cuando ésta murió, el autor de *Breviario del caos* (Sexto Piso, México, 2004), apenas pudo recomponer su delicado equilibrio interior dedicándole a su madre un conjunto de pensamientos que después quedaron recogidos en este patético *Post mortem*. El libro oscila entre el deseo de no perder la

razón y la imposible contención ante la desaparición de la única persona en el mundo con la que Caraco se sentía en casa.

Estudioso de Proust y de la filosofía nihilista rusa, su pensamiento corre con lentitud y frialdad, creando un nuevo tiempo en el que se inserta su homenaje *post mortem*, y dejando a su paso algunas perlas de belleza conmovedora.

En medio de la desesperanza, hacia la mitad del libro, parece que se vislumbra por un instante una pequeña llama: «La muerta ha derramado sobre mí los dones que no me atrevía a esperar de nadie». ■